

LOJISE ROO

Étudiante de 18 ans en deuxième année de dnmade numérique, graphisme augmenté au lycée Jacques Prévert de Boulogne-Billancourt.

Intéressée par l'édition, la typographie et les différents moyens d'impression, j'aime visiter des expositions ou aller au cinéma durant mon temps libre.

COMPÉTENCES

Langues

Français, langue maternelle
Anglais, C1, avancé
Espagnol, B2, intermédiaire

Logiciels

Suite Adobe: Illustrator, InDesign, Photoshop, After Effects, Première Pro, Camera Raw, Bridge, Animate.
Pack Office, Birdfont.
Blender, Spark AR, Figma.
Code: HTML, CSS, Javascript, Sublime Text, Processing, FileZilla.
Autres: Risographie, sérigraphie, photographie en studio avec flash et en extérieur, reliure.

INSPIRATIONS

Photographies de Julien Magre et de Jonathan Bertin;
Peintures de Van Gogh et de Frida Kahlo;
Typographies de Stéréo buro;
Atelier Choque le Goff et Tout va bien;
Revue Composite et Kibllind;
Films de Wes Anderson, de Denis Villeneuve et de Damien Chazelle;
Expositions de la Gaité lyrique, du Palais Galliera et du Centquatre;
Défilés Jacquemus, Coperni et Loewe.

FORMATIONS

2021-2024 - en cours

DNMADE numérique, graphisme augmenté.
Lycée Jacques Prévert, Boulogne-billancourt.

2021

Baccalauréat mathématiques, physique-chimie, section européenne anglais, option arts plastiques. Mention assez bien.
Lycée François Rabelais, Meudon.

2018

Brevet des collèges. Mention bien.
Collège François Rabelais, Meudon.

STAGES

avril 2022 - 1 semaine

Agence de communication spécialisée en design packaging.
Hotshop, Boulogne-Billancourt.

avril 2019 - 1 semaine

Agence de communication spécialisée en design de marques.
W&Cie, Boulogne-Billancourt.

avril 2018 - 1 semaine

Agence de communication spécialisée dans l'édition.
Stratégies, Boulogne-Billancourt.

EXPÉRIENCES

septembre 2022 - contribution

Réalisation en duo avec Quentin Dissard d'une double page sur le thème «À table!» pour le n°8 de la revue Gros Gris.

juin 2022 - workshop

Processing Christophe Lemaitre, réalisation d'un clip collaboratif, montage du clip final.

juin 2022 - workshop

Risographie avec Quintal Atelier, réalisation d'un mode d'emploi de la technique d'impression en duo.

juin 2022 - workshop

Facilitation graphique avec Thibéry Maillard, réalisation d'une planche récapitulative de l'année.

avril 2022 - partenariat

Réalisation de prospectus à partir de visuels 3D en prolongement du spectacle du Galactik ensemble pour le théâtre 71.

février 2022 - workshop

Game design avec Tatiana Vilela Dos Santos, réalisation d'un jeu de plateau collaboratif en 1 semaine.

janvier 2022 - workshop

Reliure avec Juliette Vivier, réalisation d'un catalogue d'artiste personnel relié à la main.